

Euritmia

Az euritmia szó jelentése: jó vagy szép ritmus.

A ritmus szó jelentése: ismétlődő eleven mozgás.

Az euritmia egy viszonylag új mozgásművészet, amelyet a 20. század elején (1912-13 körül) Rudolf Steiner segítő útmutatásai alapján egy kis csoport fejlesztett ki. Eleinte színpadi művészetként jelent meg, majd az első Waldorf-iskola megalakulásával (1919, Stuttgart) pedagógiaként is.

Az euritmia a látható beszéd és a látható ének. A beszéd és az éneklés során használjuk a gégefőnket és a szájunkat, hogy a tüdőből kifelé áramló levegőt beszédhangokká, illetve énekhangokká formáljuk. Ezt a láthatatlan mozgást jeleníti meg az euritmiai gesztus, amit a karokkal és kezekkel formálunk meg, miközben átéljük a mozgást a lelkünkkel és szellemünkkel is. Az ábécé minden egyes hangzójának megvan a megfelelő euritmiamozdulata. A zenében is minden zenei hangnak megvan az az euritmiamozdulata.

A gyermekek ezeket a mozdulatokat utánzással tanulják meg verseken, meséken, történeteken keresztül, illetve az ezeket kísérő zenéken át. A versek ritmusa, a mesék és történetek hangulata megjelenik az órán, melyet a gyermekek lelkileg átélnek. A zenei elemek, mint ritmus, ütem, hangmagasság, hangértékek megtanulása szintén részei az órai feladatoknak.

Ehhez még hozzátartoznak a térben lejárt megjelenített formák, melyeket a gyermekek együttmozogva formálnak meg, ez fejleszti a szociális érzéküket.

Az euritmia segíti a gyermekek harmonikus testi-lelki-szellemi fejlődését, és különösen fejleszti az akaraterőt.